

REGULAMINU KONKURSU INTERDYSCYPLINARNEGO
pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego
w roku szkolnym 2012/2013

„Bądź sobą - szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

Podstawa prawna:

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. Nr 13, poz. 125 ze zmianami);

Daj dzieciom dobrą dole,

Daj wysiłkom ich pomoc,

Ich trudom błogosławieństwo.

Nie najłatwiejszą prowadź ich drogą, ale najpiękniejszą.

Myśli Janusza Korczaka wybrała Hanna Kirchner

(Państwowy Instytut Wydawniczy, 1987) <http://wiersze.doktorzy.pl/korczak.htm>

§ 1. Ustalenia podstawowe

1. Konkurs „**Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak**” dla gimnazjalistów (zwany dalej Konkursem) jest konkursem interdyscyplinarnym organizowanym przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty, pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego, zgodnie z zarządzeniem **Nr 80 z dnia 17 września 2012 roku**.
2. Mazowiecki Kurator Oświaty zleca Ośrodkowi Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie zorganizowanie i przeprowadzenie konkursu interdyscyplinarnego „**Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak**”.
3. Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie organizuje konkurs za zgodą Zarządu Województwa Mazowieckiego.
4. Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego funduje trzy główne nagrody rzeczowe w Konkursie.
5. Wsparcia merytorycznego Organizatorom udziela Ośrodek Dokumentacji i Badań „Korczakianum” – Oddział Muzeum Historycznego m. st. Warszawy.
6. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego, którzy dobrowolnie zadeklarują w nim swój udział.

§ 2. Cele Konkursu

1. Popularyzowanie wiedzy dotyczącej życia, twórczości i działalności pedagogicznej Janusza Korczaka.
2. Włączenie uczniów w obchody Roku Janusza Korczaka i uczczenie 70. Rocznicy śmierci i 100. Rocznicy założenia Domu Sierot przy ul. Krochmalnej w Warszawie.

3. Rozwijanie artystycznych (literackich, plastycznych) zainteresowań i zdolności młodzieży w myśl zasad wychowawczych Janusza Korczaka.
4. Rozwijanie wrażliwości, wyobraźni i kreatywności uczniów.
5. Kształcenie umiejętności wykorzystania narzędzi technologii informacyjno-komunikacyjnych do prezentacji własnej twórczości.
6. Rozwijanie umiejętności wyszukiwania, selekcjonowania i krytycznej analizy informacji, korzystania z różnych źródeł dotyczących danej tematyki.
7. Wykorzystanie środków technologii informacyjno-komunikacyjnych i otwartych zasobów edukacyjnych jako płaszczyzny do nauki.
8. Przygotowanie uczniów do samodzielnego uczenia się poprzez platformę zdalnego nauczania.

§ 3. Organizacja Konkursu

1. Konkurs przeprowadza Wojewódzka Komisja Konkursu (zwana dalej Komisją Konkursu) powołana przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty zarządzeniem *Nr 79 z dnia 17 września 2012 roku*.
2. Siedzibą Komisji Konkursu jest Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.
3. W pracach komisji uczestniczy dwóch przedstawicieli Samorządu Województwa Mazowieckiego.
4. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych w poszczególnych etapach Konkursu określony jest w §4 ust. 3-6.
5. Wykaz literatury dla uczestników oraz stanowiącej pomoc dla nauczyciela zawarty jest w załączniku nr 3 do niniejszego Regulaminu.
6. Informacje dotyczące organizacji, przebiegu i wyników Konkursu są przekazywane na stronie Konkursu <http://korczak.oeiizk.waw.pl>

§ 4. Przebieg Konkursu

1. Konkurs jest trzyetapowy: I etap - szkolny, II etap - rejonowy, III etap – wojewódzki (finał).
2. Terminarz Konkursu zawarty jest w załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu.
3. Konkurs obejmuje treści nauczania niżej wymienionych przedmiotów:
 - Informatyka
 - Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem, korzystanie z sieci komputerowej.
 - Wyszukiwanie i wykorzystywanie (gromadzenie, selekcjonowanie, przetwarzanie) informacji z różnych źródeł; współtworzenie zasobów w sieci.
 - Komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informatyczno-komunikacyjnych.
 - Opracowywanie za pomocą komputera rysunków, tekstów, danych liczbowych, motywów, animacji, prezentacji multimedialnych.
 - Wykorzystywanie komputera oraz programów i gier edukacyjnych do poszerzania wiedzy z różnych dziedzin oraz do rozwijania zainteresowań.
 - Język polski

- Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji - Czytanie i słuchanie.
 - Analiza i interpretacja tekstów kultury – Wstępne rozpoznanie, Analiza, Interpretacja, Wartości i wartościowanie.
 - Tworzenie wypowiedzi - Mówienie i pisanie, dokonywanie starannej redakcji tekstu napisanego na komputerze.
 - Wiedza o społeczeństwie
 - Współczesne społeczeństwo polskie.
 - Plastyka
 - Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę.
4. **I etap – szkolny polega na udziale w kursie na platformie Moodle dotyczącym życia i twórczości Janusza Korczaka i trwa od 12 listopada 2012 roku do 17 grudnia 2012 roku.**

Udział w Konkursie wymaga rejestracji i założenia konta na platformie Moodle. Należy wypełnić elektronicznie formularz dostępny poprzez stronę internetową <http://korczak.oeiizk.waw.pl> i wydrukować. Formularz podpisany przez ucznia i rodzica/prawnego opiekuna oraz podstemplowany w szkole należy odesłać na adres Organizatora: Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie, ul. Raszyńska 8/10, 02-026 Warszawa z dopiskiem **Konkurs Korczak – GIM** w terminie do 12 listopada 2012 roku. Wzór formularza rejestracji zawiera załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

Zadaniem uczestników Konkursu jest zapoznanie się z materiałem teoretycznym oraz wykonywanie zadań, za które będą przyznawane punkty. Przewidziane w kursie treści i zadania będą udostępniane uczestnikom na platformie Moodle w postaci kolejnych modułów w każdy wtorek (łącznie 5 modułów). Uczestnik może korzystać z materiałów kursu oraz wykonywać zadania zarówno w szkole, jak i w domu. Warunkiem zakwalifikowania do II etapu Konkursu jest uzyskanie co najmniej 70% punktów. Informacja o zakwalifikowaniu do II etapu zostanie opublikowana do dnia 20 grudnia 2012 roku.

5. **II etap – rejonowy polega na rozwiązaniu testu wiedzy z życia i twórczości Janusza Korczaka. Test zostanie przeprowadzony w formie elektronicznej na platformie Moodle.**

Zawody odbędą się w dniu 8 stycznia 2013 roku w pracowni komputerowej w szkole wskazanej przez Komisję Konkursu i będą trwały 60 minut. Za sprawny przebieg II etapu Konkursu odpowiadają Komisje Rejonowe powołane w tym celu przez Komisję Konkursu. Do III etapu Konkursu zostaną zakwalifikowani uczestnicy, którzy uzyskają największą liczbę punktów. Liczbę uczestników zakwalifikowanych do III etapu ustala Komisja Konkursu. Informacja o zakwalifikowaniu do III etapu zostanie opublikowana do dnia 15 stycznia 2013 roku.

6. **III etap – wojewódzki (finał) polega na samodzielnym wykonaniu trzech prac konkursowych, które można zatytułować słowami Janusza Korczaka „Dzieci są poetami i filozofami”.**

III etap Konkursu trwa od 11 lutego 2013 roku do 15 kwietnia 2013 roku. Prace konkursowe można wykonywać w dowolnym miejscu. Tematyka prac:

- Opowiadanie, artykuł lub inna forma literacka przedstawiająca problemy współczesnej młodzieży. Tytułowy bohater jednego z utworów Janusza Korczaka dobrze wiedział, że świat, w którym żyje, nie jest doskonały. Uczestnik ma się zastanowić, jakie problemy dotyczą młodzieży w dzisiejszym świecie, czy prawa dziecka są zawsze i wszędzie respektowane i w wybranej formie literackiej zaprezentować swoje poglądy na ten temat. Objętość pracy – maksymalnie 5 stron (9000 znaków ze spacjami). Pracę należy umieścić na platformie Moodle w postaci pliku w formacie pdf oraz zapisać w postaci cyfrowej książeczki za pomocą serwisu on-line Issuu lub podobnego, który umożliwia przeglądanie wykonanej książeczki w dowolnej przeglądarce internetowej. Link do książeczki należy umieścić na platformie Moodle.
- Fotoalbum tematyczny, „Ślady pamięci po Starym Doktorze”, zawierający zdjęcia, wykonane przez uczestnika, dokumentujące historyczne i współczesne miejsca i zdarzenia związane z Januszem Korczakiem. Fotoalbum należy zamieścić w sieci z wykorzystaniem usługi PicasaWeb Albums lub podobnej, która umożliwia przeglądanie wykonanego albumu w dowolnej przeglądarce internetowej. Zdjęcia powinny spełniać następujące kryteria:
 - format plików JPG,
 - minimalne rozmiary fotografii: szerokość 800 px, wysokość 600 px (dopuszczalne są zdjęcia w orientacji pionowej, czyli szerokość 600 px, wysokość 800 px),
 - należy pamiętać o odpowiedniej jakości zdjęć, która umożliwi wyświetlanie zdjęć w przeglądarkach internetowych i jednocześnie umożliwi zachowanie dobrej jakości fotografii,
 - fotografie mogą być poddane obróbce i korekcie w programach graficznych,
 - jeśli fotografie zawierają rozpoznawalny wizerunek osób trzecich należy dołączyć zgodę tych osób (w przypadku osób niepełnoletnich zgodę rodzica/opiekuna prawnego) na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku (załącznik nr 4).
 Link do albumu należy umieścić na platformie Moodle.
- Odcinek podcastu w postaci audio zawierający przygotowaną i nagrałą wypowiedź uczestnika – rekomendację dowolnego utworu Janusza Korczaka, zachęcającą do jego przeczytania. Czas trwania nagrania: maksymalnie 3 minuty. Dopuszczalny format zapisu: mp3, wav. W treści wypowiedzi powinny być zawarte informacje o autorze: imię i nazwisko, klasa, szkoła. Plik z nagraniem należy umieścić na platformie Moodle.

Prace konkursowe należy przesłać za pomocą formularza dostępnego na platformie Moodle w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 kwietnia 2013 roku włącznie.

7. Komisja Konkursu jednolicie oceni prace konkursowe III etapu uwzględniając:

- 1) zgodność z tematem konkursu,
- 2) walory artystyczne, staranność i oryginalność wykonania prac,
- 3) walory literackie, wiedzę historyczną, znajomość Konwencji Praw Dziecka,
- 4) poprawność językową i ortograficzną prac pisemnych,
- 5) sprawność w posługiwaniu się narzędziami TIK.

Każdy z powyższych 5 aspektów Komisja Konkursu oceni w skali od 0 do 10. Maksymalnie można uzyskać 140 punktów.

W **szczegółności** Komisja weźmie pod uwagę:

- a. przy ocenie pracy pisemnej (max. 50 punktów):
 - zgodność pracy z tematem konkursu i oryginalność ujęcia tematu;
 - umiejętność analizy i formułowania wniosków;
 - poprawność merytoryczną:
 - czytelne przesłanie pracy, nawiązujące do tematu zadania i konkursu,
 - zgodność wypowiedzi z wymaganą formą,
 - logiczny i spójny układ tekstu;
 - bogactwo i różnorodność języka:
 - urozmaicone słownictwo,
 - staranność języka,
 - zwięzłość i jasność wypowiedzi;
 - poprawność językową (gramatyczną, leksykalną) i ortograficzną;
 - sprawność w posługiwaniu się edytorem tekstowym w zakresie prawidłowej edycji tekstu;
 - zachowanie dopuszczalnej w regulaminie liczby stron;
 - ogólne wrażenie estetyczne;
 - poszanowanie praw autorskich;
- b. przy ocenie albumu fotograficznego (max. 40 punktów):
 - zgodność z tematyką konkursu;
 - czytelne przesłanie pracy, nawiązujące do tematu konkursu, umiejętność przekazu informacji;
 - trafność doboru fotografii, kompozycję albumu;
 - walory artystyczne, oryginalność zdjęć, oryginalność pomysłu wykonania pracy;
 - jakość techniczną zdjęć;
 - harmonijność i wrażenie estetyczne;
 - sprawność w posługiwaniu się narzędziami TIK;
- c. Przy ocenie podcastu (max. 50 punktów):
 - zgodność z tematyką konkursu;
 - umiejętność formułowania własnych poglądów;
 - poprawność językową, słownictwo adekwatne do tematu wypowiedzi;
 - logiczny i spójny układ wypowiedzi;
 - jakość nagrania;
 - płynność, dynamika i głośność mówienia;
 - sprawność w posługiwaniu się narzędziami TIK.

Uczniowie, którzy przystąpili do III etapu Konkursu i ich prace zostaną ocenione pozytywnie (tzn. spełniają wymogi formalne i uzyskają co najmniej 50% łącznej liczby punktów) uzyskują tytuł Finalisty. Laureatami zostają uczestnicy zawodów III etapu, których prace zostaną ocenione najwyżej. Liczbę Laureatów ustala Komisja Konkursu. Informacja o wynikach III etapu zostanie opublikowana do dnia 10 maja 2013 roku.

8. Pisemne zastrzeżenia dotyczące sprawdzania i oceniania prac mogą wnieść w terminie 7 dni od daty ogłoszenia wyników danego etapu konkursu wyłącznie rodzice (prawni opiekunowie) uczestnika Konkursu do przewodniczącego Komisji Konkursu. Decyzje Przewodniczącego Komisji Konkursu są ostateczne.

§ 5. Zakres uprawnień i odpowiedzialności Komisji Konkursu

1. Komisja Konkursu odpowiada za przeprowadzenie Konkursu, a w szczególności:
 - 1) powołuje Komisje Rejonowe,
 - 2) ustala listę finalistów,
 - 3) ustala listę laureatów,
 - 4) opracowuje sprawozdanie z przebiegu Konkursu.
2. Decyzje Komisji Konkursu zapadają zwykłą większością głosów przy obecności przynajmniej połowy członków. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego Komisji Konkursu.

§ 6. Nagrody

1. Finaliści i laureaci konkursu otrzymają zaświadczenia Mazowieckiego Kuratora Oświaty, które są ważne na terenie całego kraju.
2. Finaliści i laureaci uzyskają dodatkowe punkty podczas rekrutacji do wybranej szkoły ponadgimnazjalnej na Mazowszu. Liczba punktów zostanie określona w Zarządzeniu Mazowieckiego Kuratora Oświaty w sprawie rekrutacji.
3. Laureaci trzech pierwszych miejsc otrzymają nagrody rzeczowe.
4. Nauczyciele opiekujący się uczniami, którzy zajmą nagrodzone miejsca, będą mogli bezpłatnie uczestniczyć w wybranym przez siebie szkoleniu prowadzonym w Ośrodku Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.
5. Nauczyciel opiekujący się uczniem, którego praca zostanie oceniona najwyżej, będzie bezpłatnie uczestniczył w zagranicznym wyjeździe edukacyjnym dla nauczycieli organizowanym przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie oraz Unię Europejskich Federalistów Polska w Łodzi (wrzesień/październik 2013) lub otrzyma inną równoważną nagrodę w przypadku braku możliwości udziału w wyjeździe z przyczyn leżących po stronie Organizatora.

§ 7. Ustalenia końcowe

1. Uczestnik oświadcza, że przesłana przez niego praca nie narusza praw osobistych ani majątkowych osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw pokrewnych,

prawa do wizerunku, innych dóbr osobistych ani ich interesów chronionych przepisami prawa.

2. Organizatorowi przysługuje prawo dyskwalifikacji uczestnika, w przypadku, gdy uzyska wiarygodną informację, że praca narusza prawa osób trzecich lub jej autor w jakikolwiek sposób naruszył postanowienia niniejszego Regulaminu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykorzystania prac uczestników konkursu do celów naukowych i edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji – we fragmentach lub w całości – z zachowaniem praw autorskich.
4. Rodzice/prawni opiekunowie uczestników III etapu konkursu wyrażają zgodę na przeniesienie na rzecz Organizatorów, bez dodatkowych kosztów z ich strony, majątkowych praw autorskich do prac konkursowych, bez ograniczeń terytorialnych lub czasowych, w tym do wszelkich form korzystania, np. kopiowania, druku, publikacji, dystrybucji, nagrywania, przechowywania na jakimkolwiek nośniku, wykorzystywania podczas prezentacji i wystaw publicznych – na wszelki sposób oraz we wszelkiej formie i formacie.
5. Zgoda na przeniesienie majątkowych praw autorskich następuje poprzez akceptację warunków Regulaminu na formularzu rejestracji (załącznik nr 2).
6. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac, pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: „Praca została przygotowana na konkurs interdyscyplinarny **„Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”**, przeprowadzony przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie na zlecenie Mazowieckiego Kuratora Oświaty pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego”.
7. Dane osobowe uczestników konkursu są chronione zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

Załącznik nr 1
do Regulaminu
Konkursu Interdyscyplinarnego
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego
„Bądź sobą - szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

Terminarz Konkursu dla gimnazjum

24 września 2012 roku	Ogłoszenie Konkursu
12 listopada 2012 roku	termin nadsyłania podpisanych kart zgłoszeń do Konkursu
12 listopada – 17 grudnia 2012 roku	I etap Konkursu
do 20 grudnia 2012 roku włącznie	ogłoszenie listy uczestników zakwalifikowanych do II etapu
8 stycznia 2013 roku	II etap Konkursu
do 15 stycznia 2013 roku włącznie	ogłoszenie listy uczestników zakwalifikowanych do III etapu
11 lutego – 15 kwietnia 2013 roku	III etap Konkursu
do 10 maja 2013 roku włącznie	ogłoszenie listy laureatów i finalistów Konkursu
do 1 czerwca 2013 roku włącznie	uroczyste zakończenie Konkursu

Załącznik nr 2
do Regulaminu
Konkursu Interdyscyplinarnego
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego
„Bądź sobą - szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

Wzór formularza zgłoszenia

ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA W KONKURSIE INTERDYSCYPLINARNYM
„Bądź sobą - szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego w roku szkolnym 2012/2013

Imię i nazwisko:

E-mail ucznia:

Klasa:

Nazwa szkoły:.....

Adres szkoły:.....

.....

Nauczyciel – opiekun ucznia:

E-mail nauczyciela:

Pieczęć szkoły

.....

Podpis ucznia

Oświadczam, że:

akceptuję Regulamin konkursu interdyscyplinarnego:

„Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

organizowanego przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie na zlecenie Mazowieckiego Kuratora Oświaty pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego, we współpracy z Muzeum Historycznym m.st. Warszawy – Ośrodkiem Dokumentacji i Badań „Korczakianum”, w roku szkolnym 2012/2013. Wyrażam zgodę na publikowanie danych osobowych, pracy oraz wyników uzyskanych przez moje dziecko na wszystkich etapach konkursu. W przypadku zakwalifikowania mojego dziecka do III etapu konkursu wyrażam zgodę na przeniesienie na rzecz Organizatorów, bez dodatkowych kosztów z ich strony, majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej.

.....

Czytelny podpis rodzica (prawnego opiekuna)

Konkursu Interdyscyplinarnego
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego
„Bądź sobą - szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

Literatura do Konkursu dla gimnazjum

Dla uczniów:

1. Korczak Janusz, *Bankructwo małego Dżeka* (wydanie dowolne, np. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B, 2012).
2. Korczak Janusz, *Kiedy znów będę mały* (wydanie dowolne, np. Wrocław; Kraków [etc.]: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1991).
3. Korczak Janusz, *Prawidła życia. Publicystyka dla dzieci* (wydanie dowolne, np. Warszawa: Instytut Badań Literackich PAN. Wydawnictwo, 2007 lub Warszawa: Wydawnictwo Ezop, 2012 lub wersja cyfrowa dostępna w Dolnośląskiej Bibliotece Cyfrowej <http://www.dbc.wroc.pl> – wyszukiwanie pozycji według słowa *Korczak* lub bezpośredni dostęp: <http://www.dbc.wroc.pl/Content/13364/RP+3061+Prawid%C5%82a+%C5%BCycia.pdf>).
4. Stachowicz Katarzyna, *Korczak*. Warszawa: Wydawnictwo Buchmann, 2012 .

oraz wiedza na temat życia i twórczości Janusza Korczaka, dostępna na stronach:

1. Biografia Janusza Korczaka dostępna na stronie http://www.treblinka.bho.pl/index.php?option=com_content&task=view&id=17&Itemid=18
2. http://pl.wikipedia.org/wiki/Janusz_Korczak
3. <http://2012korczak.pl/> w zakładce Janusz Korczak- biografia (Korczak- zarys portretu; Korczak- lekarz; Korczak- wychowawca; Korczak- literat)
4. http://www.pskorczak.org.pl/strony/korczak_o-korczaku.htm w zakładce: Janusz Korczak
5. Konwencja o Prawach Dziecka dostępna na stronie <http://isap.sejm.gov.pl/DetailsServlet?id=WDU19911200526>
6. **Literatura uzupełniająca:**
 1. Puszkina Barbara, *Warszawa jest moja... Śladami Janusza Korczaka po Warszawie*. Warszawa, 2009. Publikacja przygotowana z okazji 130 rocznicy urodzin Janusza Korczaka i Ogólnopolskiego Zlotu Dzieci i Młodzieży z placówek imienia Starego Doktora. Dostępna w Internecie na stronie <http://www.korczakinfo.waw.pl/korczak> (plik *Warszawa jest moja.pdf*) lub bezpośredni dostęp: http://www.korczakinfo.waw.pl/public/docgalleries/dokorczaka_1332763922/Warszawa_jest_moja.pdf
 2. Sadowski Maciej, *Janusz Korczak. Fotobiografia*. Warszawa: Wydawnictwo Iskry, 2012

Dla nauczycieli:

1. Dauzenroth Erich, tł. Teresa Semczuk, *Janusz Korczak. Życie Dla Dzieci*”. Kraków: Wydawnictwo WAM - Księży Jezuici, 2012.
2. Korczak Janusz, *Jak kochać dziecko*. Warszawa: Wydawnictwo Czarna Owca, 2002.
3. Olczak-Ronikier Joanna, *Korczak. Próba biografii*. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B, 2011.
4. Stachowicz Katarzyna, *Korczak*. Warszawa: Wydawnictwo Buchmann, 2012 .

Załącznik nr 4
do Regulaminu
Konkursu Interdyscyplinarnego
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego
„Bądź sobą - szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

OŚWIADCZENIE O WYRAŻENIU ZGODY NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

Ja, niżej podpisany wyrażam zgodę
(*imię i nazwisko*)

do nieodpłatnego używania i rozpowszechniania mojego wizerunku / wizerunku
mojego dziecka lub podopiecznego (*niepotrzebne skreślić*),
..... w związku z wykorzystaniem
(*imię i nazwisko dziecka*)

wizerunku w pracy ucznia w konkursie
(*imię i nazwisko uczestnika konkursu*)

„Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”, organizowanego przez
Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie na
zlecenie Mazowieckiego Kuratora Oświaty pod honorowym patronatem Marszałka
Województwa Mazowieckiego.

Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, że praca może zostać umieszczona na
stronach internetowych oraz wykorzystana w materiałach promocyjnych.

Zgoda nie jest ograniczona czasowo i terytorialnie.

Podpisanie zgody jest dobrowolne.

.....
(*czytelny podpis*)

.....
(*miejsowość, data*)

